

Kunst in der Kirche – Kultur (er)leben



*Ev. – Luth. Christuskirche
in Kaufbeuren-Neugablonz und Umgebung*

offen für Alle

*Programm
2019*



Dienstag, 1. Januar 2019, 17 Uhr

Triollage

Zweites Gastspiel des Ensembles *Triollage* bereits am **1. Januar 2019** !

Das ungewöhnliche Trio bietet Musik mit vielen Gesichtern. Die stilistische Vielfalt umfasst Klezmer-Stücke voller Energie und Melancholie, wilde Balkanmelodien, sehnsüchtige Tangos sowie feinsinnige eigene Kompositionen. Dabei lassen sich der gebürtige Allgäuer **Frank Steckeler** (Saxofon und Klarinette), die Cellistin **Malgorzata Grzanka** aus Polen und der Akkordeonist **Alen Gadzun** aus Bosnien von ihren unterschiedlichen geographischen und musikalischen Wurzeln inspirieren. In ihrer gemeinsamen Arbeit verschmelzen diese Unterschiede zu einem anspruchsvollen, progressiven Musikstil, den sie "Welt-Kammermusik" nennen.

Einlass und Bewirtung ab 16 Uhr ● Der Eintritt ist frei. ● Für Spenden bedanken wir uns!

Freitag, 18. Januar 2019, 19 Uhr

Joan Baez. Porträt einer Unbeugsamen

„Eigentlich bin ich keine Sängerin, sondern eine Politikerin!“, sagt Joan Baez über sich. In diesem Jahr beendet die 78-jährige ihre beispiellose Karriere. Ihre Stimme ist tief geworden und das einst blauweiße Haar schlohweiß, aber ihr Engagement für den Weltfrieden hat sie nie aufgegeben.

Sie demonstrierte mit Martin Luther King, sang in den Bunkern von Vietnam, während US-Bomber das Land in Schutt und Asche legten und bekam in der argentinischen Diktatur Auftrittsverbot.

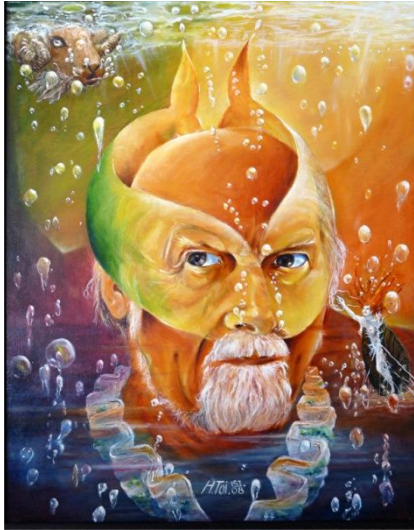
Sie begleitete die Solidarnosc-Bewegung in Polen und die Samtene Revolution in der Tschechoslowakei und besuchte die verängstigten Bosniaken im zerstörten Sarajevo.

Nun hat der Musikwissenschaftler, Kulturgeschichtler und Pianist Jens Rosteck die erste umfassende Biografie über die Woodstock-Legende und Mitbegründerin von Amnesty International geschrieben – und schenkt uns einen Abend mit Lesungen von Auszügen aus seinem Buch, der Stimme von Joan Baez und vielen Bildern.



© Jens Rosteck

Einlass und Bewirtung ab 18.30 Uhr • Der Eintritt ist frei. • Für Spenden bedanken wir uns!



**Samstag, 16. Februar 2019, 11 Uhr
Vernissage zur Ausstellung**

Helmut Toischer

Phantastischer Realismus

Der Neugablonzer Künstler der
Wiener Schule des Phantastischen Realismus
zeigt sowohl eigene Werke als auch die
Ergebnisse eines Projekttags mit Schülern der Gustav-Leutelt-Schule.

**Die Vernissage am 16. Februar 2019 wird musikalisch begleitet
von Fabian Schäfer und Julia Haug.**

Die Ausstellung ist vom 16. – 24. Februar 2019 tägl. von 14 – 17 Uhr geöffnet.

Der Eintritt ist frei. ● Für Spenden bedanken wir uns!

Sonntag, 5. Mai 2019, 17 Uhr

Trio Tiramisu

Tiramisu! Das bedeutet „Zieh mich hoch!“

Und genau das wollen die drei begnadeten Musikerinnen mit ihren Liedern erreichen:

Der Zuhörer soll sich beschwingt fühlen, seelisch erhoben.

Im Programm sind alte Kunstlieder, noch ältere Volkslieder, Mozart ist dabei, ein bisschen aus Frankreich, aus Italien, aus der Ukraine, es gibt alte Schlager und ein paar „Gstanzln“ aus dem Alpenland.



Sybille Dörner - Alt

Sissi Schleinkofer – Mezzo-Sopran

Gudrun Karlstetter – Sopran

Einlass und Bewirtung ab 16 Uhr ● Der Eintritt ist frei. ● Für Spenden bedanken wir uns!



Montag, 20. Mai 2019, 19 Uhr

„Auf ein Wort, Herr Bosse!“

Im Rahmen unseres Programms Kunst-Kirche-Kultur bieten wir ein neues Begegnungsformat an. **Oberbürgermeister *Stefan Bosse*** hat seine Teilnahme zugesagt.

An diesem Abend besteht die Möglichkeit, mit dem Oberbürgermeister ins Gespräch zu kommen, Fragen zu stellen und Anliegen zu formulieren. Gleichzeitig wird der OB Themen, die ihm aktuell wichtig sind vorbringen und erläutern.

Eine rege Diskussion wird sich sicher ergeben, herzliche Einladung dazu!

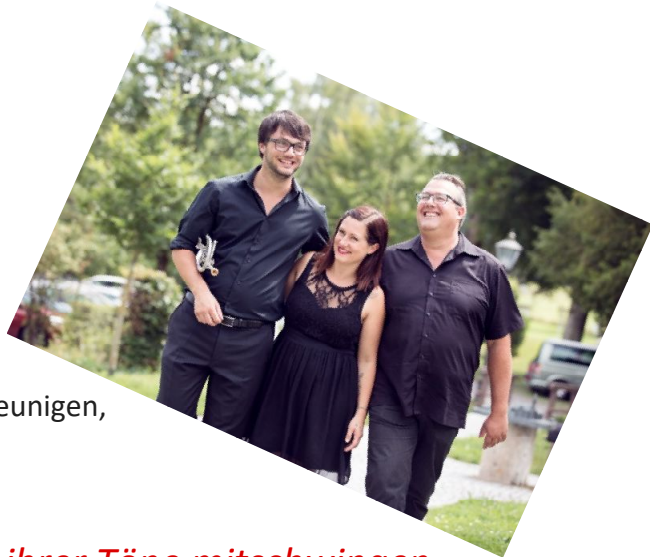
Einlass und Bewirtung ab 18.30 Uhr • Der Eintritt ist frei. • Für Spenden bedanken wir uns!

Samstag, 7. Juli, 19 Uhr

Abendlichter

Eine Stunde Auszeit für die Seele!

Die drei Musiker **Julia Haug (Gesang)**, **Georg Hiemer (Trompete)** und **Daniel Gallmayer (Klavier)** möchten mit ihrer Musik entschleunigen, anrühren und die Welt ein kleines bisschen besser machen.



Die Botschaft von Liebe und Frieden soll in jedem ihrer Töne mitschwingen.

Einlass und Bewirtung ab 18 Uhr ● Der Eintritt ist frei. ● Für Spenden bedanken wir uns!



Samstag/Sonntag 26. und 27. Oktober 2019

Gospelworkshop mit Abschlusskonzert

und 100 Chorstimmen

Complete Vocal Technique

„Komplette Gesangstechnik“



ist eine innovative und wegweisende Methode für alle, die an der Arbeit mit der Stimme interessiert sind – professionelle Sänger/innen ebenso wie Anfänger/innen. Die Techniken können in jedem Gesangsstil angewendet werden.

Die Künstler und Gesangspädagogen **Peter Stolle** und **Ulrike Wahren** von der Musikhochschule Detmold stehen für mitreißende Gospelmusik und eine fröhliche, nachhaltige Art, diese zu vermitteln.

Anmeldung und Infos bei Ulrike Kern per E-Mail: ulrike.kern@elkb.de

Bei Anmeldung bis 31. März 2019 gelten vergünstigte Teilnahmegebühren!

Das Abschlusskonzert findet im Rahmen des „Ausgefallenen Gottesdienstes“ statt !

Ankommen ab 17 Uhr Beginn 17.17 • Der Eintritt ist frei. • Für Spenden bedanken wir uns!

Sonntag, 1. Dezember 2019, 17 Uhr

Good News im Advent

Ein Konzert mit dem Gospelchor der evangelischen Militärseelsorge Lechfeld-Kaufbeuren unter der Leitung von **Fabian Schäfer** ist immer ein besonderes Ereignis. Der Chor ist seit 2015 ein fester Bestandteil unseres Programms und bringt uns auch in diesem Jahr stimmungsvoll in den Advent.



Einlass und Bewirtung ab 16 Uhr ● Der Eintritt ist frei. ● Für Spenden bedanken wir uns!